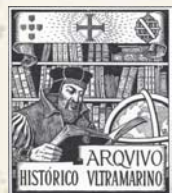




Acesso à informação cartográfica: Práticas e experiências em arquivos portugueses AHU e IAN/TT

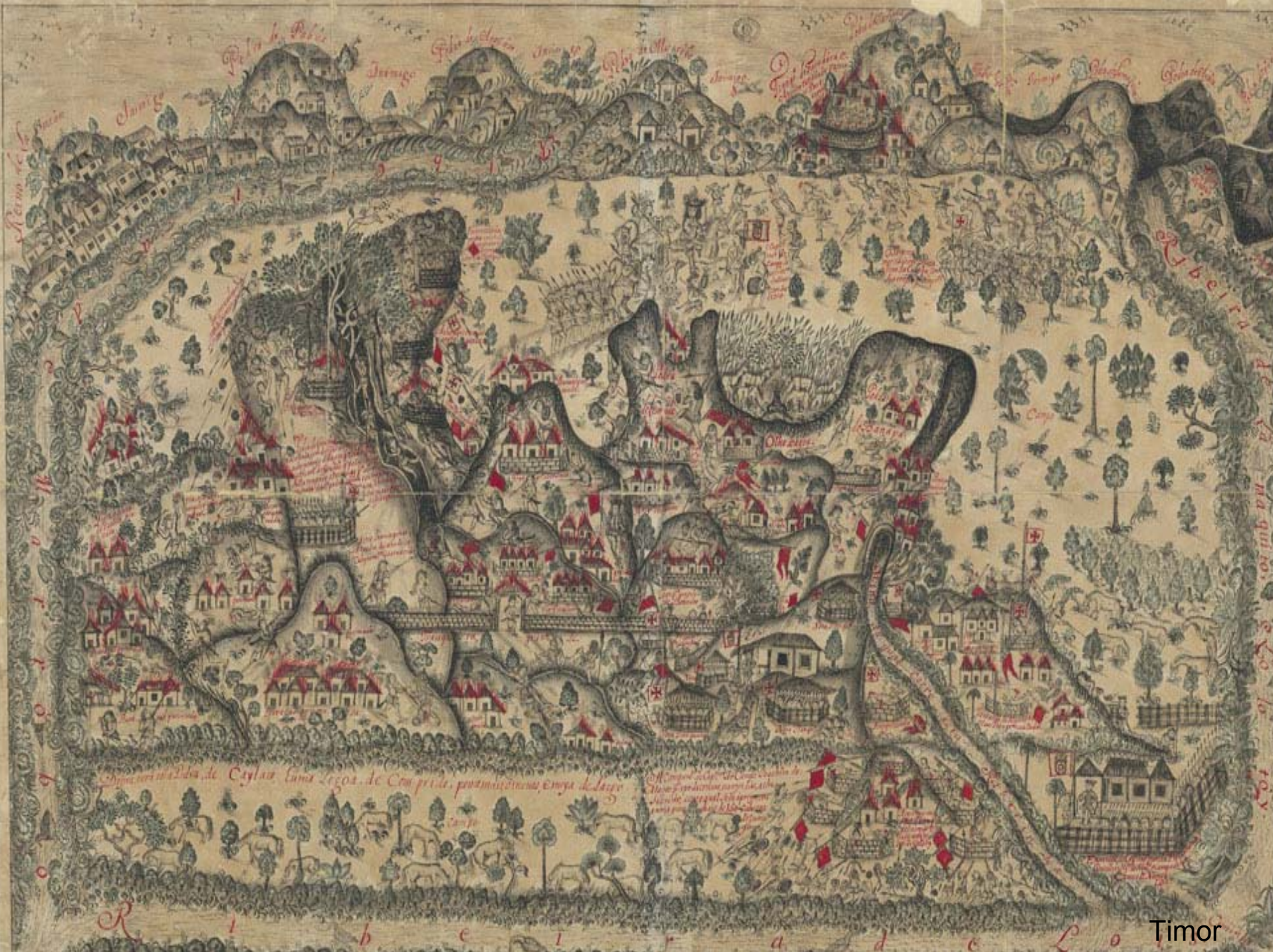
Ana Canas

Ana Lopes



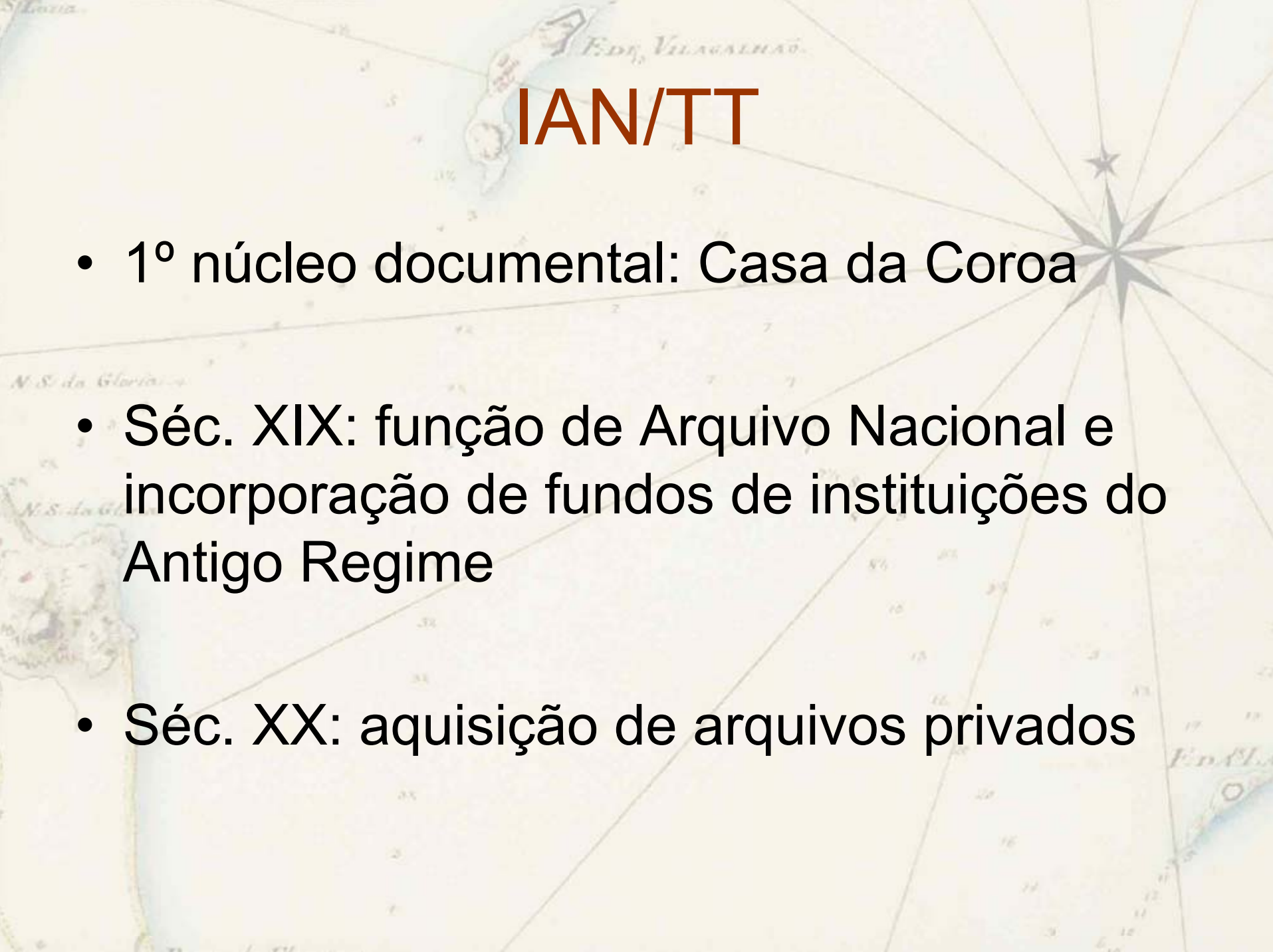
Cartografia e Memória Comum

- A importância da cartografia portuguesa no Património Arquivístico Comum - UNESCO
 - Para a Comunidade de Países de Língua Portuguesa - CPLP
 - Para outros povos e comunidades
 - O seu valor na reconstituição de memórias nacionais, partilhadas e conflituais



A historical nautical chart, likely from the 18th or 19th century, featuring a large, ornate compass rose in the upper right corner. The chart is marked with numerous lines of latitude and longitude, and various geographical features are labeled. In the upper left, a small island is labeled 'F. DE VILAGALHÃO'. In the lower left, a larger landmass is labeled 'N. S. da Gloria'. In the lower right, another landmass is labeled 'F. de FLA'. The chart is filled with numbers, possibly representing depth or distance, and the overall style is characteristic of old nautical maps.

Cartografia no acervo do IAN/TT e do AHU



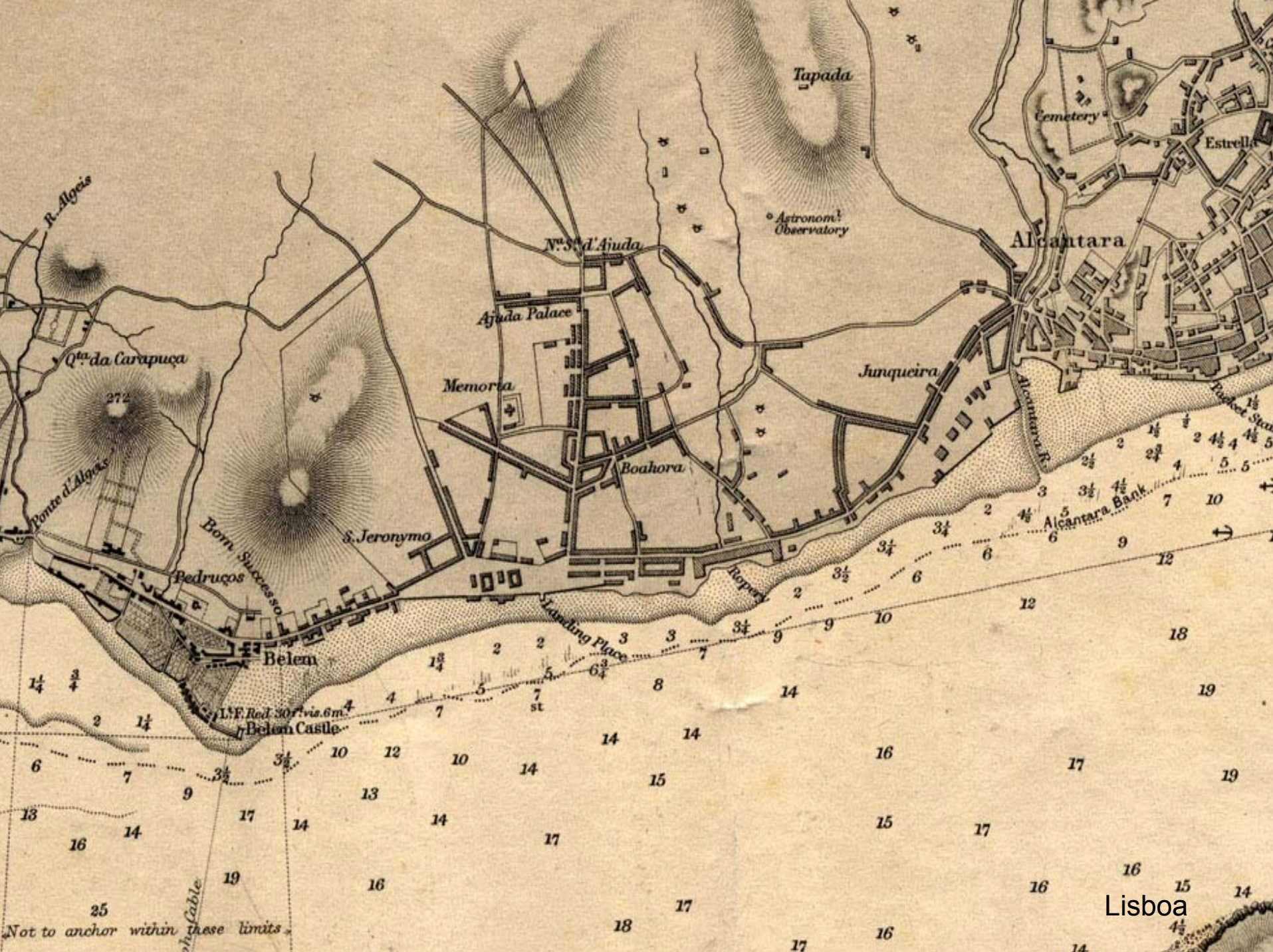
IAN/TT

- 1º núcleo documental: Casa da Coroa
- Séc. XIX: função de Arquivo Nacional e incorporação de fundos de instituições do Antigo Regime
- Séc. XX: aquisição de arquivos privados



IAN/TT

- A Colecção Cartográfica: tesouros nacionais
- Cartografia em diversos fundos



Tapada

Cemetery

Estrella

Astronom^l
Observatory

Alcantara

N^o S^o d' Ajuda

Ajuda Palace

Memoria

Boahora

Junqueira

S. Jeronymo

Born Successo

Pedruços

Belem

L.F. Red 30th vis. 6m.
Belem Castle

Standing Place

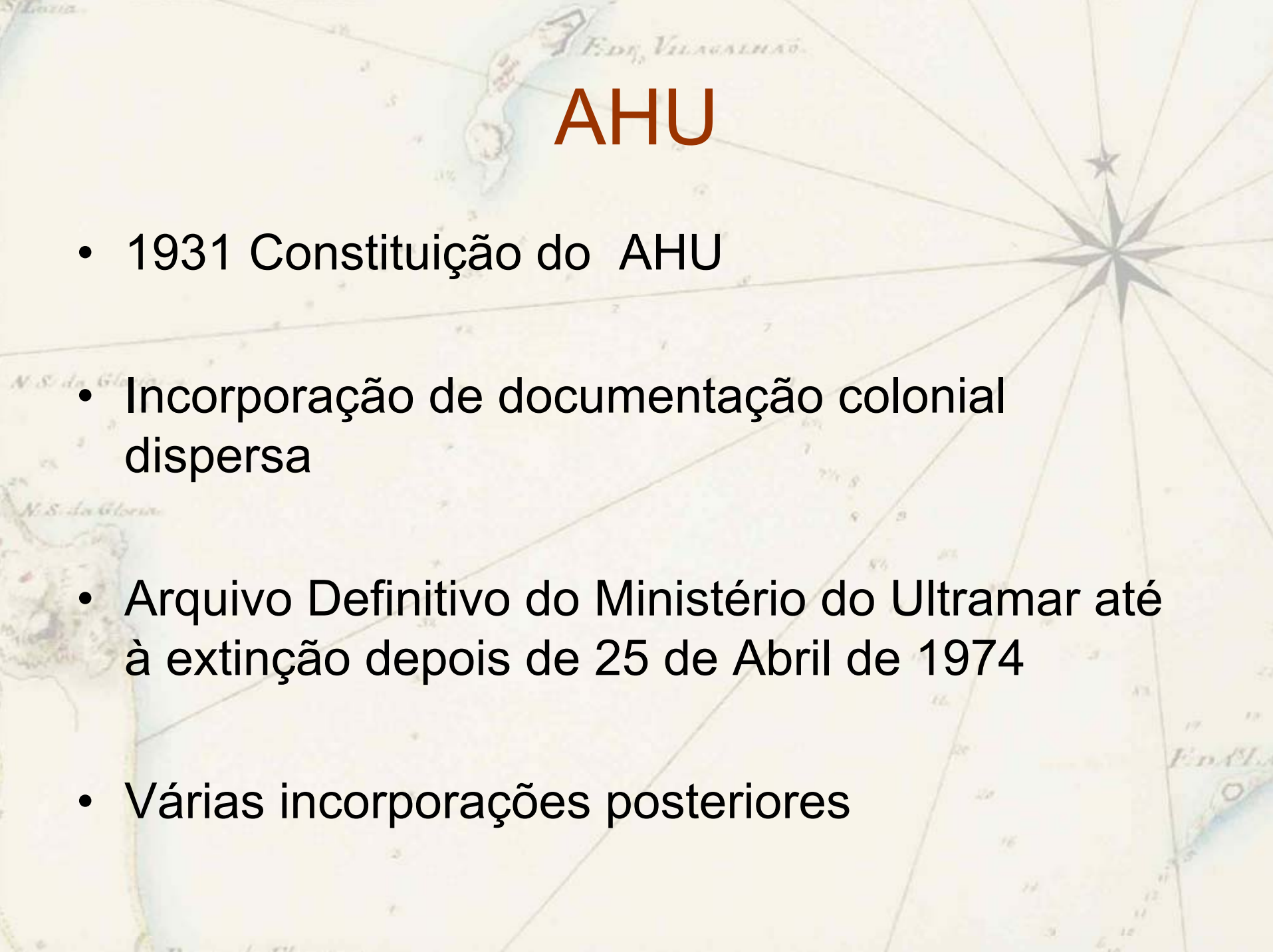
Ropery

Alcantara Bank

Passage Stn

Not to anchor within these limits

Lisboa



AHU

- 1931 Constituição do AHU
- Incorporação de documentação colonial dispersa
- Arquivo Definitivo do Ministério do Ultramar até à extinção depois de 25 de Abril de 1974
- Várias incorporações posteriores



Correntes marítimas



AHU

- A Coleção Cartográfica

- Manuscrita: c. 1500 peças

- Alguma adquirida por compra
 - A maioria desanexada por razões de preservação

- Impressa: c. 1600 peças

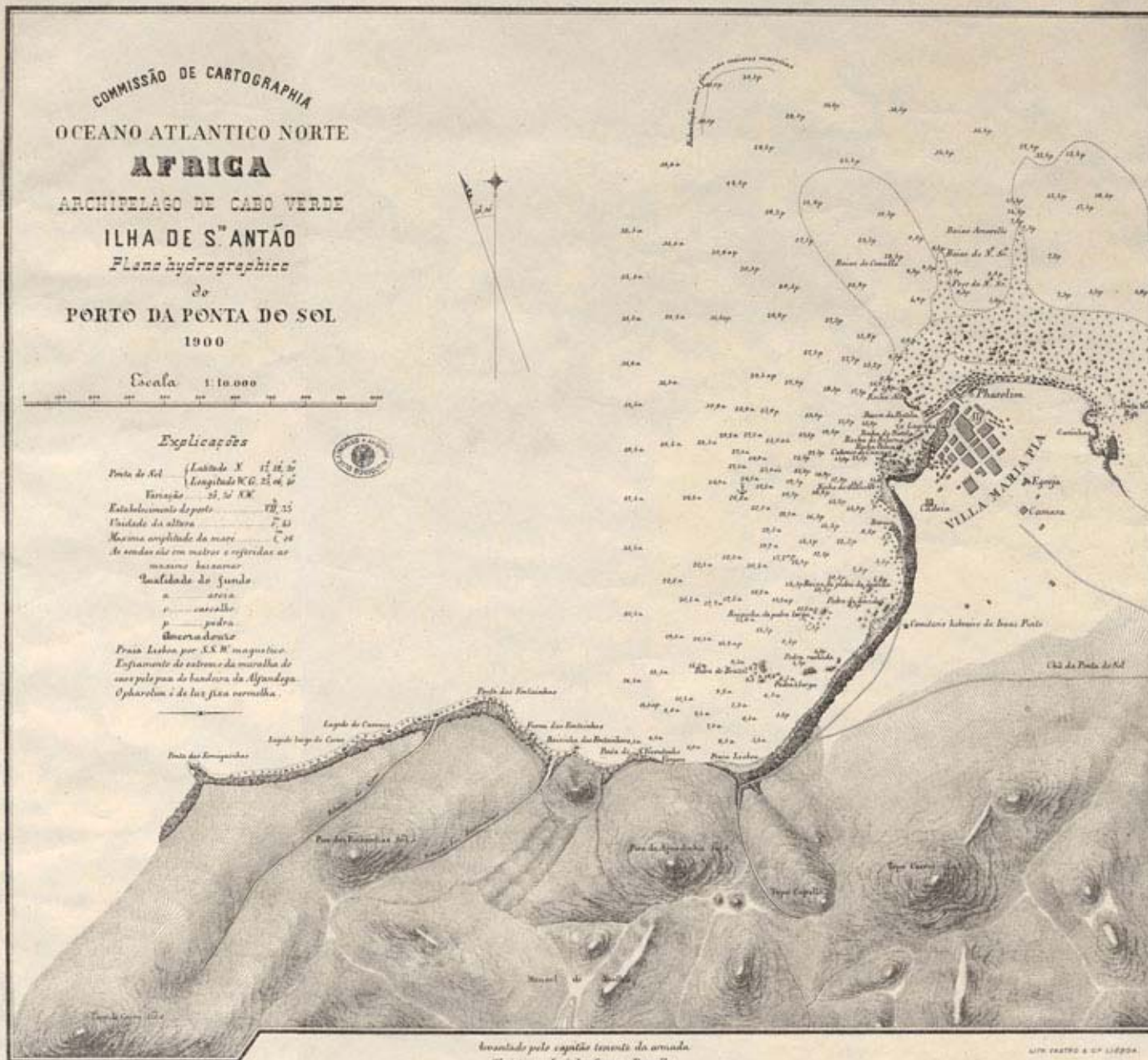
- Muita proveniente de organismos do Ministério das Colónias / Ultramar e antecessores (Comissão de Cartografia)

COMISSÃO DE CARTOGRAPHIA
OCEANO ATLANTICO NORTE
AFRICA
ARCHIPELAGO DE CABO VERDE
ILHA DE S.^a ANTÃO
Plans hydrographiques
do
PORTO DA PONTA DO SOL
1900

Escala 1:10.000

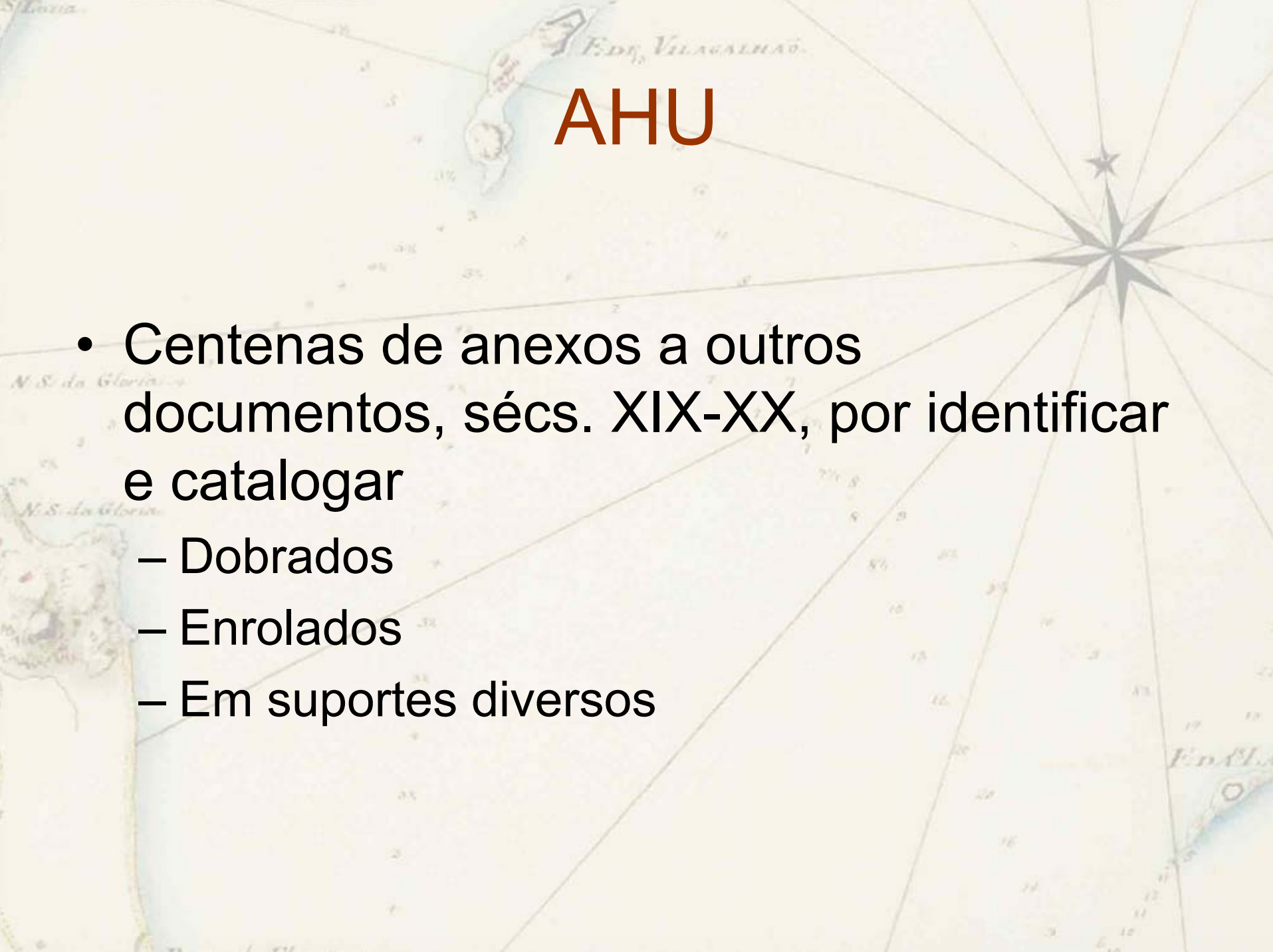
Explicações

Ponta do Sol (Latitude N 17° 28' 30"
Longitude W.G. 23° 06' 30")
Variação 25, 2' N.E.
Estabelecimento de posto 1875
Unidade da altura 7' 43"
Máxima amplitude da maré 7' 24"
As sondas são em metros e referidas ao
marismo baixamar
Qualidade do fundo
a areia
c cascalho
p pedras
bancos de corais
Praia laranja por S.S.W. magnético
Enfriamento do extremo da muralha de
cabo pelo pau de bandeira da Alameda
O pharolito é de luz fixa vermelha.



levantado pelo capitão tenente da armada
Christiano José de Sousa Barrolles
4.º m.
1899

LITH. CASTRO & C^a LISBOA

The background is a historical map of the Azores archipelago. A large, ornate compass rose is positioned in the upper right quadrant. The map shows the islands of the Azores, with labels such as 'F. DE VILAGALHÃO' and 'N. S. da Gloria'. The title 'AHU' is prominently displayed in the upper center in a large, bold, orange font.

AHU

- Centenas de anexos a outros documentos, sécs. XIX-XX, por identificar e catalogar
 - Dobrados
 - Enrolados
 - Em suportes diversos

Indo opus in Plana sexie comestis pinguetis ad barricos altissimos, profundissimos.



Descrição documental

- Proveniência e contexto
 - Pilar científico da descrição
 - Utilidade em arquivos que se dispersaram
 - Exemplos:
 - Organismos do Ministério do Ultramar: AHU, IAN/TT, CDI do IPAD, AHD do MNE, DGEMN
 - Comissão Cartográfica: IICT, AHU.

Descrição documental

- Conselho Internacional de Arquivos (ICA)
- Normas Internacionais de Descrição Arquivística (ISAD (G))
- Grupo de Normalização de Descrição em Arquivo, IAN/TT
 - Orientações para a Descrição Arquivística disponíveis on-line

Descrição documental

- ISAD(G), prioridades de tratamento arquivístico e descrição ao nível do documento
- ISBD (CM) International Standard Bibliographic Description for Cartographic Material

The Draft of the
Bay of Funchal on
the Island of
Madera.

A Scale of three English Furlongs

1	At the mouth of the Bay, the water is very deep, and the bottom is soft.
2	Between the Point of Funchal and the Point of Ponta da Moura, the water is very shallow, and the bottom is rocky.
3	Between the Point of Funchal and the Point of Ponta da Moura, the water is very shallow, and the bottom is rocky.
4	Between the Point of Funchal and the Point of Ponta da Moura, the water is very shallow, and the bottom is rocky.
5	Between the Point of Funchal and the Point of Ponta da Moura, the water is very shallow, and the bottom is rocky.
6	Between the Point of Funchal and the Point of Ponta da Moura, the water is very shallow, and the bottom is rocky.
7	Between the Point of Funchal and the Point of Ponta da Moura, the water is very shallow, and the bottom is rocky.
8	Between the Point of Funchal and the Point of Ponta da Moura, the water is very shallow, and the bottom is rocky.
9	Between the Point of Funchal and the Point of Ponta da Moura, the water is very shallow, and the bottom is rocky.
10	Between the Point of Funchal and the Point of Ponta da Moura, the water is very shallow, and the bottom is rocky.
11	Between the Point of Funchal and the Point of Ponta da Moura, the water is very shallow, and the bottom is rocky.
12	Between the Point of Funchal and the Point of Ponta da Moura, the water is very shallow, and the bottom is rocky.
13	Between the Point of Funchal and the Point of Ponta da Moura, the water is very shallow, and the bottom is rocky.
14	Between the Point of Funchal and the Point of Ponta da Moura, the water is very shallow, and the bottom is rocky.
15	Between the Point of Funchal and the Point of Ponta da Moura, the water is very shallow, and the bottom is rocky.
16	Between the Point of Funchal and the Point of Ponta da Moura, the water is very shallow, and the bottom is rocky.
17	Between the Point of Funchal and the Point of Ponta da Moura, the water is very shallow, and the bottom is rocky.
18	Between the Point of Funchal and the Point of Ponta da Moura, the water is very shallow, and the bottom is rocky.
19	Between the Point of Funchal and the Point of Ponta da Moura, the water is very shallow, and the bottom is rocky.
20	Between the Point of Funchal and the Point of Ponta da Moura, the water is very shallow, and the bottom is rocky.



Cabo Verde

Descrição documental

- Um exemplo da aplicação das ISAD (G) no IAN/TT
 - Desembargo do Paço: uma planta na descrição multinível

Descrição documental

Fundo: Desembargo do Paço

Secção: Repartição da Justiça e Despacho da Mesa

Subsecção: Repartição da Corte Estremadura e Ilhas

Série: Expediente expedido e por expedir

Documento: Planta de áreas de trigo

A historical nautical chart, likely from the 18th or 19th century, featuring a large, ornate compass rose in the upper right corner. The chart includes various geographical labels in Portuguese, such as "F. DE VILAGALHÃO" at the top, "N. S. da Glória" on the left, and "F. de FLA" at the bottom right. The chart is overlaid with a grid of latitude and longitude lines, and numerous small numbers are scattered across the map, possibly representing depth or specific coordinates. The text "Acesso e Disponibilização" is prominently displayed in the center in a bold, brown font.

Acesso e Disponibilização

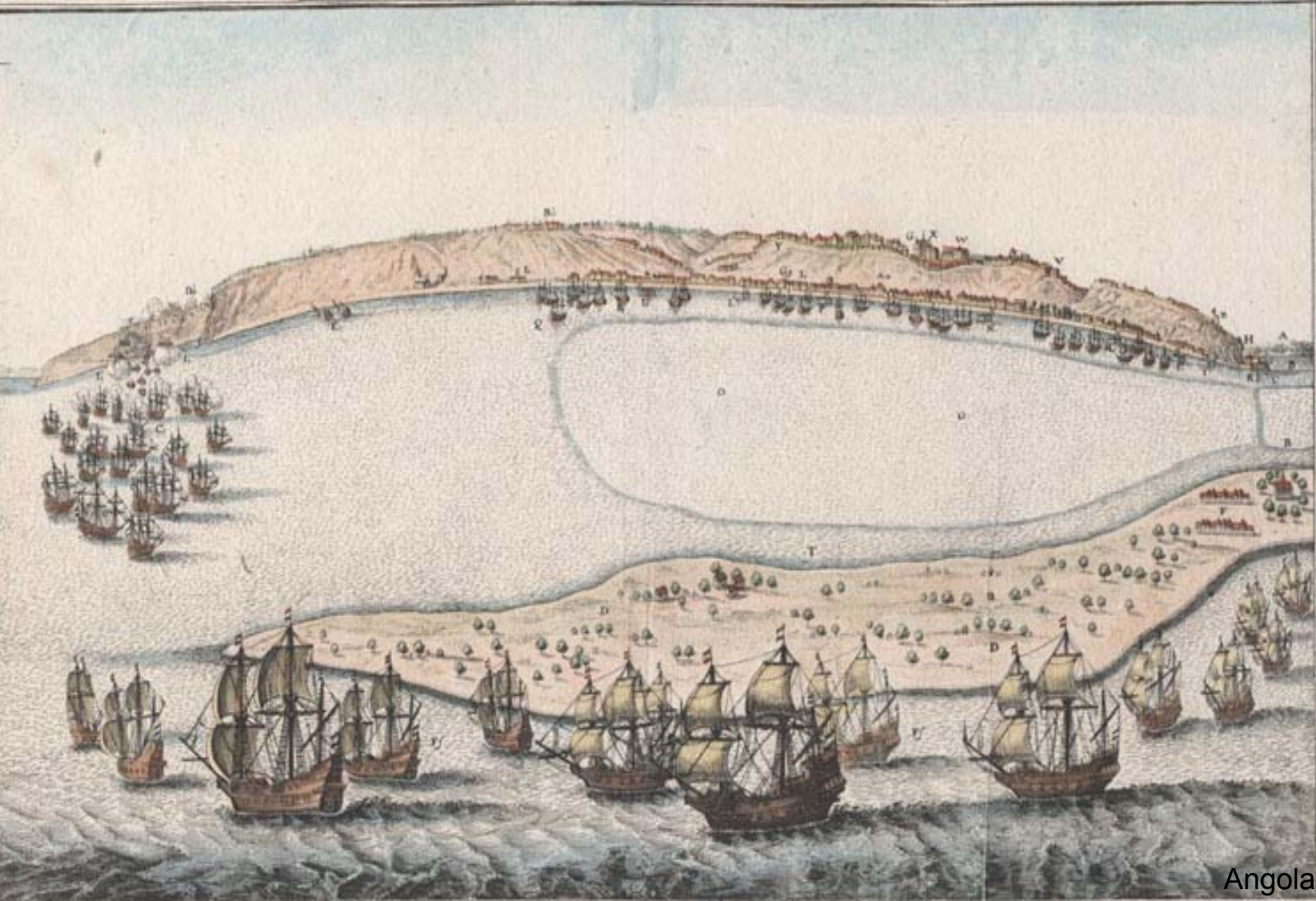
Acesso e Disponibilização no IAN/TT

- Meios tradicionais
 - Instrumentos de descrição documental (IDDs) em papel: Guias, inventários e catálogos
 - Exposições e “Documento do mês”

Acesso e Disponibilização no IAN/TT

- Meios digitais
 - TT On-Line www.iantt.pt
 - Disponibilização local e on-line da descrição ao nível do fundo (1070 fundos) Em curso

Eroberung der Stadt LOANDO DE SANCT PAOLO IN ANGOLA IN AFRICA. Gelign.



Acesso e Disponibilização no AHU

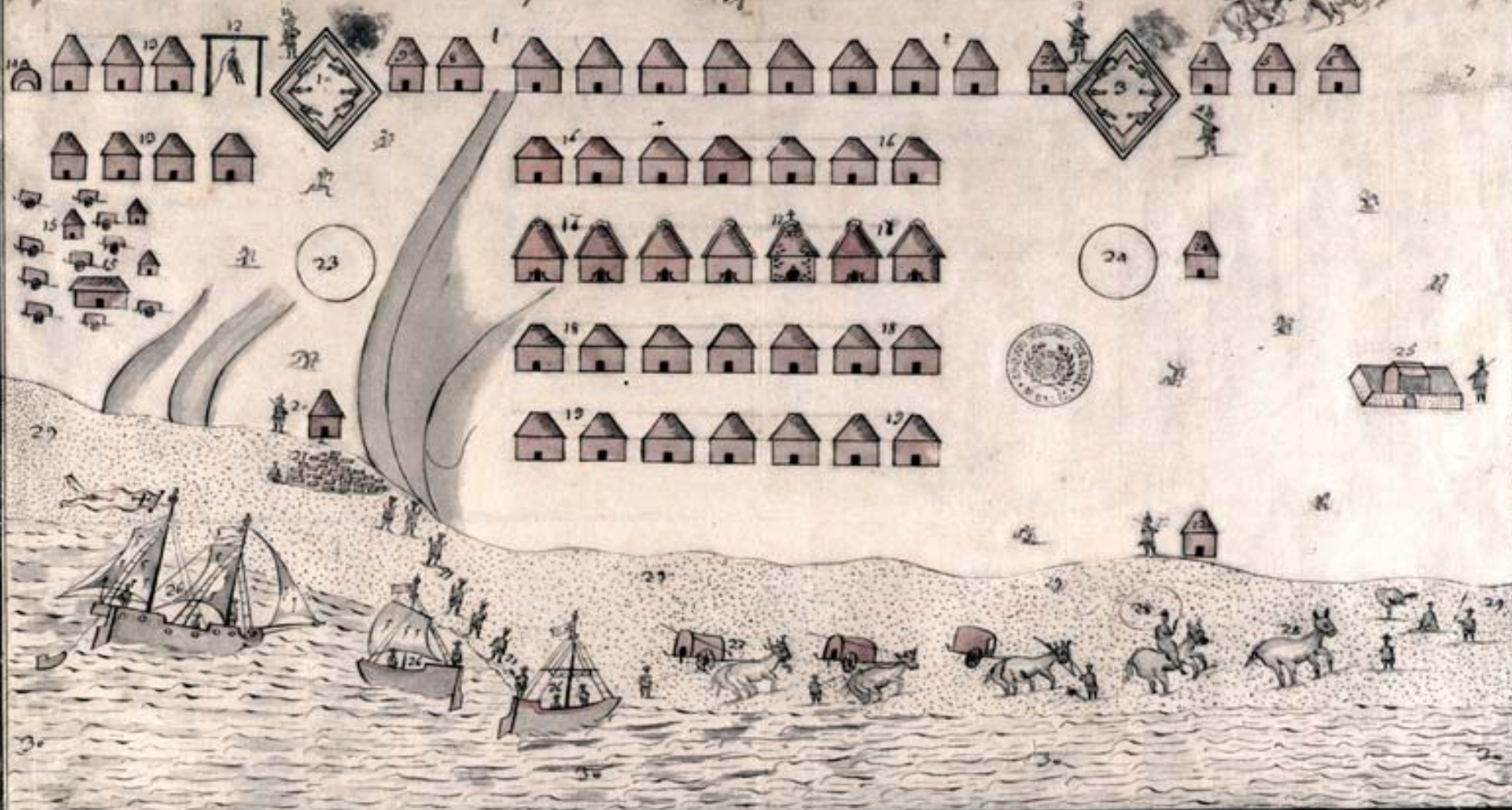
- Catalogação parcial da colecção cartográfica manuscrita
- Inúmeras peças anexas a documentação por tratar
- Várias exigindo outro acondicionamento

QUELIMANE - NYASSA

Acesso e Disponibilização no AHU

- Microfilmagem, reprodução fotográfica e/ou digitalização
 - Cartografia Manuscrita, ca. 500 docs., do Brasil: Projecto Resgate -Barão do Rio Branco do Ministério da Cultura do Brasil em colaboração com o AHU
 - Cartografia Diversa:
 - Centenas de documentos em resposta a pedidos avulsos
 - Modernização do Arquivo: ca. de 100 documentos

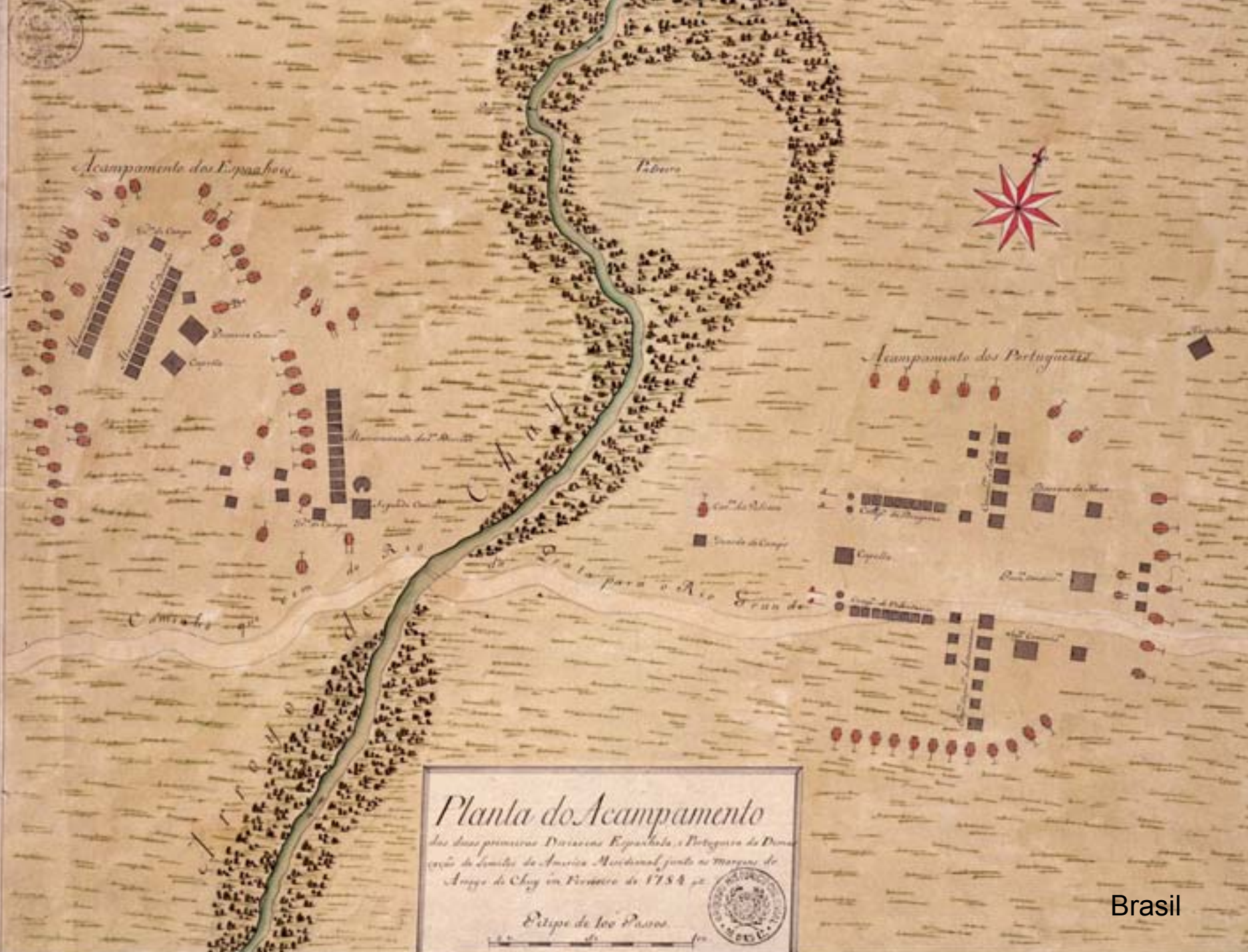
A Campa^{ta} dos Castellanos, de frente da Alameda Comenome d'Alcázar



Nº 1 Guarita da Alameda de frente da Alameda	Nº 9 Guarda do Forte da Alameda de frente da Alameda	Nº 14 Casa de frente da Alameda	Nº 19 Casas do Alameda de frente da Alameda	Nº 24 Curral de frente da Alameda
Nº 2 Guarda sentinela da Alameda de frente da Alameda	Nº 10 Este Forte	Nº 15 Casas de frente da Alameda	Nº 20 Guarda do Forte de frente da Alameda	Nº 25 Casa de frente da Alameda
Nº 3 Casa forte	Nº 11 Sentinela do Forte de frente da Alameda	Nº 16 Casas de frente da Alameda	Nº 21 Alameda de frente da Alameda	Nº 26 Casas de frente da Alameda
Nº 4 Guarda sentinela da Alameda de frente da Alameda	Nº 12 Alameda Com hum Boga	Nº 17 Guardas do Forte de frente da Alameda	Nº 22 Alameda de frente da Alameda	Nº 27 Casas de frente da Alameda
Nº 5 Guarda sentinela da Alameda de frente da Alameda	Nº 13 Casas de frente da Alameda	Nº 18 Casas de frente da Alameda	Nº 23 Alameda de frente da Alameda	Nº 28 Casas de frente da Alameda
Nº 6 Guarda sentinela da Alameda de frente da Alameda				
Nº 7 Alameda de frente da Alameda				
Nº 8 Casa de frente da Alameda				

Acesso e Disponibilização

- A pressão salutar da Internet e as crescentes exigências dos utilizadores
- A apetência pela imagem digital: a importância da descrição e da referência unívoca prévias
- A gestão de imagens e conteúdos de informação e a fragilidade do apoio informático continuado



Planta do Acampamento
das duas primeiras Divisões Espanhola e Portuguesa da Domini-
cação do Brasil da América Meridional, junto ao Margem do
Rio de São João em Janeiro de 1754.
Estylo de Joo Paves.

Acesso e Disponibilização

Questões em aberto

- O uso de máquinas digitais pelos utilizadores
- Direitos patrimoniais e preços de reprodução e de uso de imagens dos documentos

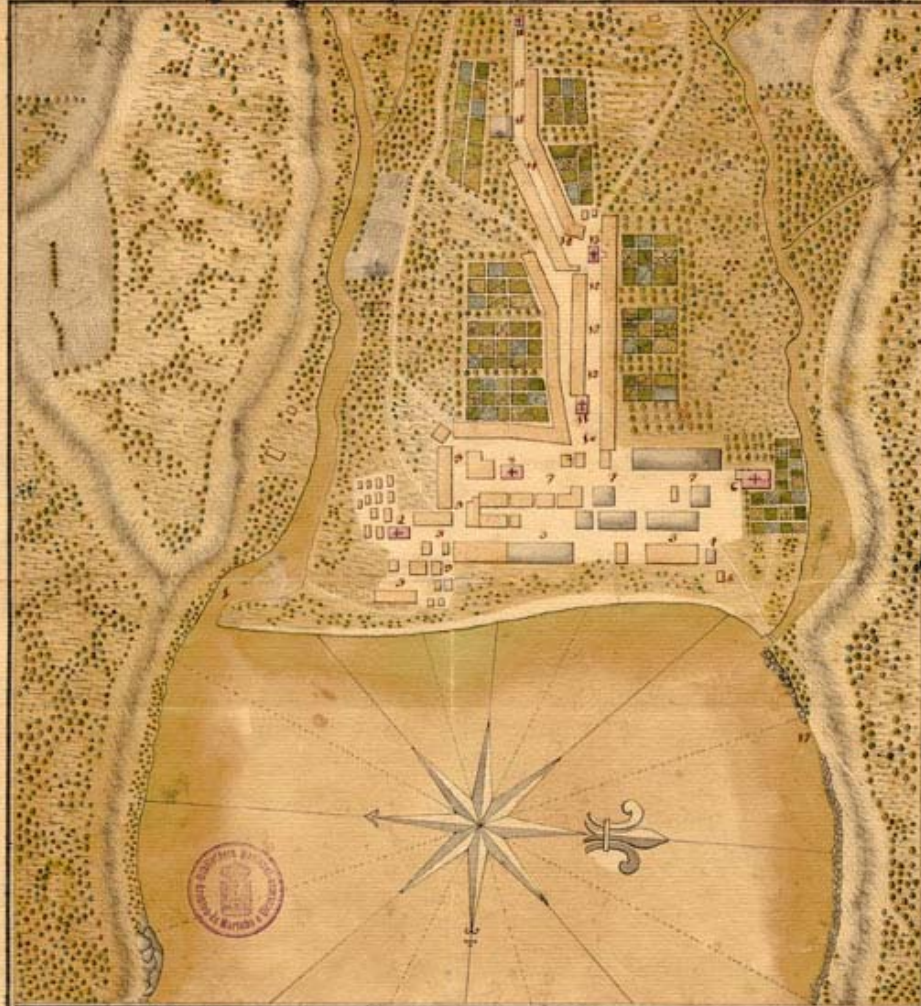
[illegible]

Conclusões

- A descrição técnica de cartografia pressupõe:
 - Conhecimentos específicos
 - Equipas interdisciplinares (arquivistas, conservadores-restauradores, informáticos, historiadores, geógrafos e engenheiros geógrafos)

Conclusões

- As parcerias são necessárias para o desenvolvimento de projectos integrados
- Os financiamentos são condição prévia



Planta Iconografica da Cidade de Santo Antonio na Ilha do Principe
namar de Etiopia p o Norte a 1 grau e 39 minutos de latitude, e 28 graus e 50 minutos de longitude. Bahia, e de Agosto de 1752.

1. Rio da Armação.
2. Alameda Senhora dos Prazeres.
3. Rua de Baixo.
4. Alfândega.
5. Corpo da Guarda.
6. Hospicio de S. M. dos Reis e Ambrosio.
7. Rua da Matriz.
8. Igreja Matriz de N. S. da Conceição.

9. Rua da Armação.
10. Rua da Misericórdia.
11. Igreja da Misericórdia.
12. Rua do Rozario.
13. Capella de N. S. sen. do Ros.
14. Rua Nova.
15. Rua de S. Gregorio.
16. Capella de S. Gregorio.

17. Porto das Franciezas.

*Nesta Planta não se fez caso da Barra-
 ca da agulha, ou burota q' neste Meri-
 do se de 16 graus p' aparte de Leste, e de
 1 grau e 39 minutos de Norte, sul, e a burota do
 Sul e a burota do Norte.*

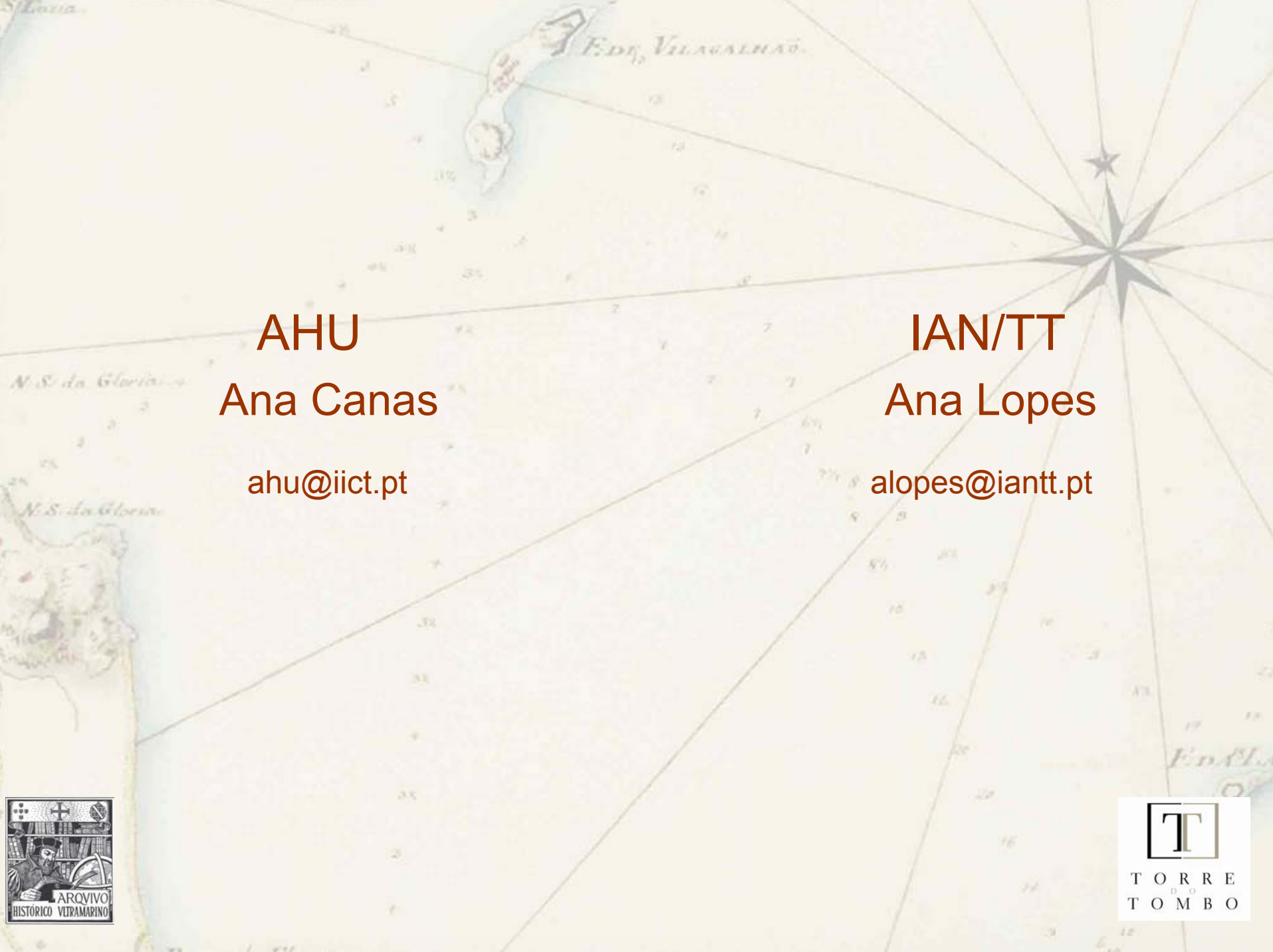
Ant. Antonio Caldeira.

Conclusões

- O tratamento arquivístico da cartografia privilegia a contextualização e a proveniência do documento

Conclusões

- Difundir o acervo cartográfico é um instrumento de sensibilização
- A cartografia dos arquivos portugueses deve estar disponível para Portugal e para o exterior (CPLP)



AHU
Ana Canas

ahu@iict.pt

IAN/TT
Ana Lopes

alopes@iantt.pt